Пролетарии всех стран, соединяйтесь!
К борьбе за дело Ленина — Сталина будь готов!

Пионерская ПРАВДА

Орган Центрального и Московского Комитетов ВЛКСМ

№ [illegible] (5583) ★ Пятница, 25 июля 1952 г. ★ Цена 10 коп.

На Красной площади

Вместе с друзьями из Дома пионеров я побывала в Москве. Увидеть нашу родную столицу, пройти по Красной площади, — кто не мечтает об этом! И вот, наконец, настал день, которого все мы ждали с таким нетерпением, — перед нами площадь Казанского вокзала, высотные дома Москвы. Мы садимся в метро — и через несколько минут уже в Сокольниках.

На следующий день мы поехали осматривать столицу. Сколько нового, интересного, волнующего мы увидели: Планетарий, музеи, театры, новые замечательные станции метро... Навсегда останется в нашей памяти посещение Мавзолея Владимира Ильича Ленина. Торжественная тишина. Неяркий свет. Медленно шли мы мимо гроба вождя. Потом долго стояли у Спасской башни. Никому не хотелось уходить с Красной площади, от Кремля, где живёт и работает наш любимый товарищ Сталин.

Галя СПИРИДОНОВА.
гор. Уфа, Дом пионеров.

КОРАБЛИ УХОДЯТ В ПЛАВАНИЕ

СОРЕВНОВАНИЯ ЮНЫХ СУДОМОДЕЛИСТОВ СТОЛИЦЫ

Лёгкий ветерок слегка рябит зеркальную поверхность пруда. От причалов отходит один кораблик за другим.

На старте — Женя Воробьёв, ученик 7-го класса 287-й школы. Он быстро устанавливает под ветер передний парус, подбирает задний. Под напором ветра яхточка слегка накренилась и пошла точно по заданному курсу. Товарищи поздравляют Женю: его хорошо отрегулированная модель пришла к финишу раньше всех.

Слышен лёгкий шум мотора — от берега отходит миниатюрный теплоход. На борту его видна надпись: «Волго-Дон». Отправляются в плавание линкоры и эсминцы, быстроходные катера и глиссеры. Погружаются в воду и снова всплывают подводные лодки. А немного поодаль от главного причала работает модель землесосного снаряда. Её построил Женя Голубев в Бауманском детском доме культуры.

Хорошо потрудились в этом году московские судомоделисты. Они построили замечательные модели. Много новых знаний и уменья дала им эта работа. Тысячи ребят и взрослых приходили полюбоваться моделями. Четыре дня продолжались соревнования судомоделистов столицы в Центральном парке культуры и отдыха имени Горького.

Такие же соревнования проходят сейчас и в других городах нашей страны. А в начале августа победители, чьи модели плавали лучше других, приедут в Москву на Всесоюзные соревнования.

НА СНИМКЕ: соревнования судомоделистов столицы.

Женя Голубев включил ток, и его модель земснаряда заработала. Фреза, укреплённая на длинной трубе, врезается в дно пруда и разрыхляет землю. Земля смешивается с водой, получается жидкая пульпа. Насос гонит её по трубе, и пульпа выливается на берег. За одну секунду модель земснаряда выбрасывает два литра пульпы.

НА СНИМКЕ: Женя Голубев и его товарищ Володя Герц у модели земснаряда.

ДРУЖБА

РОДНОЙ ШКОЛЕ — ПОДАРКИ ЛЕТА

„Горная гряда"

Нынче летом мы несколько раз ходили всем отрядом в походы по окрестностям города. Однажды в горах, на привале у родничка, мы увидели узкую и глубокую долину, которая рассекала поперёк гребень горы. Я тогда подумала: нельзя ли сделать макет такой горной гряды, чтобы показывать его на уроках? Дома я начертила план и продумала, как устроить макет. На другой день рассказала подругам, и мы вместе стали его делать.

Сейчас наш макет уже готов. Он очень похож на детскую игрушку — пирамидку. Только вместо колечек у нас пластинки самых разнообразных форм. Нижняя пластинка, выпиленная из доски, — подножие «горной гряды». На неё накладывается вторая пластинка, третья, четвёртая... И так до вершины. А их несколько. На гряде мы сделали обрывы, ущелья, седловины, перевалы, гребни. Чтобы гряда была похожа на настоящую, покрыли дерево тонким слоем коричневой глины.

Первого сентября мы принесём макет в школу. На уроках географии, когда мы будем рассказывать о горных грядах, на нём можно будет показать и ущелье, и седловину, и перевал.

Фая КЛИМОВА,
ученица 6-го класса.
гор. Свердловск,
женская средняя школа № 77.

Во время обеда кто-то сообщил:

— Приехали!

Гостей уже ждали, потому что за несколько дней до этого старшая пионервожатая, вернувшись из города, сказала:

— К нам собираются ребята из Бакинского городского лагеря, готовьтесь к состязаниям по волейболу.

Приехав в Бузовны, в лагерь «Гигант», гости вместе с хозяевами первым делом отправились на пляж.

Как приятно с разбегу броситься в прохладную воду, а потом полежать на горячем песке!

После купанья ребята отдохнули, приготовились к встрече.

...На волейбольной площадке аккуратно размечены линии, натянута сетка. Вокруг площадки расположились болельщики...

Первыми играли мальчики. Команда городского лагеря — одна из лучших в Баку. В прошлом году она заняла первое место в городе.

Но и сборная команда загородного лагеря недаром завоевала славу лучшей команды среди пионерских лагерей Бузовны. Игра закончилась со счётом 2 : 1 в пользу команды «Гиганта».

Потом встретились команды девочек. Первую игру выиграли городские пионерки. Во второй партии в игре наступил перелом. Тося Алиева отыграла шесть очков подряд и принесла победу своей команде. Третья игра тоже закончилась победой сборной команды лагеря.

После игры в волейбол пионеры лагеря показали гостям свою самодеятельность.

— Мы скоро опять к вам приедем, — сказали ребята, прощаясь.

Так началась дружба пионеров городского и загородного лагерей.

Г. НАДЖАФОВ.
Азербайджанская ССР,
пос. Бузовны,
пионерский лагерь «Гигант».

УБИРАЕМ УРОЖАЙ

Во время сенокоса все наши ученики вышли на луга. Мы помогали сушить сено, складывали его в копны.

Поработали мы и на силосовании кормовых трав. Коля Корниенко, Гриша Нестеровский и Ваня Бобло подвозили траву, а Женя Семеняченко, Гриша Сердюк и другие ребята резали её.

Сейчас началась уборка хлебов. Старшие ребята ездят на жатках, а младшие подносят снопы, собирают колосья, ходят за холодной водой для питья.

Толя КРИНДАЧ.
Полтавская область,
В.-Кринковский район,
с. Ивано-Селище.

РАДОСТНЫЕ ИТОГИ

Всё хозяйство нашей страны — строительство электростанций и каналов, работа фабрик и заводов, сев и уборка урожая — всё ведётся по строгому государственному плану. От того, насколько упорно трудятся советские люди, зависит выполнение этого плана, зависит новый расцвет нашей любимой Родины. Поэтому с таким нетерпением ожидают у нас подведения итогов выполнения государственных планов. На днях в газетах было напечатано Сообщение Центрального Статистического Управления при Совете Министров СССР об итогах выполнения Государственного плана развития народного хозяйства СССР за второй квартал 1952 года. С радостью и гордостью прочитали советские люди это Сообщение. Каждый человек увидел за цифрами побед частицу и своего труда. А цифры действительно радостные.

Продукция всей промышленности Советского Союза выросла по сравнению со вторым кварталом 1951 года на 11 процентов. Значит, работники промышленности трудились в этом году лучше, чем в прошлом. Жители колхозных сёл не отстали от них и посеяли пшеницы, хлопка, сахарной свёклы и других культур больше, чем в предыдущем году. Колхозники обещают порадовать Родину богатым урожаем.

Советское правительство заботится о том, чтобы наши люди год от году жили всё лучше и лучше. В Сообщении отмечается, что, после того как в пятый раз были снижены цены на продовольственные товары, ещё зажиточнее стал советский народ.

В нашей стране все силы советских людей направлены на мирный труд. Каждая новая трудовая победа приближает нас к коммунизму.

Олимпийские игры продолжаются. Сильнейшие спортсмены мира: гимнасты, легкоатлеты, футболисты, тяжелоатлеты, гребцы, оспаривают звание олимпийских чемпионов.

АБСОЛЮТНЫЙ ОЛИМПИЙСКИЙ ЧЕМПИОН

В 1949 году Виктора Чукарина поздравляли с успехом в первый раз. Тогда молодой украинский гимнаст завоевал золотую медаль и алую майку чемпиона Советского Союза. Потом он был победителем в чемпионатах страны 1950 и 1951 годов.

Сейчас он стал абсолютным чемпионом олимпийских игр по гимнастике. Виктор Чукарин завоевал четыре золотые и две серебряные медали.

Состязания гребцов

Чемпион СССР гребец Юрий Тюкалов впервые участвует в крупных международных состязаниях. Он выиграл заезд у чемпиона США Дж. Келли и первым закончил финальное состязание. Юрий Тюкалов награждён золотой медалью.

Советские спортсмены впереди

На олимпийских играх идёт упорная борьба. Вот результаты первых двух дней соревнований: на первом месте СССР — 115 очков, 14 золотых, 6 серебряных, 3 бронзовые медали; на втором месте США — 57 очков, 5 золотых, 3 серебряные, одна бронзовая медаль; на третьем месте Швейцария — 47 очков, 3 золотые, 10 серебряных, 3 бронзовые медали. Далее идут: Япония, Финляндия, Чехословакия, Англия и другие страны.

НАКАНУНЕ ОТКРЫТИЯ

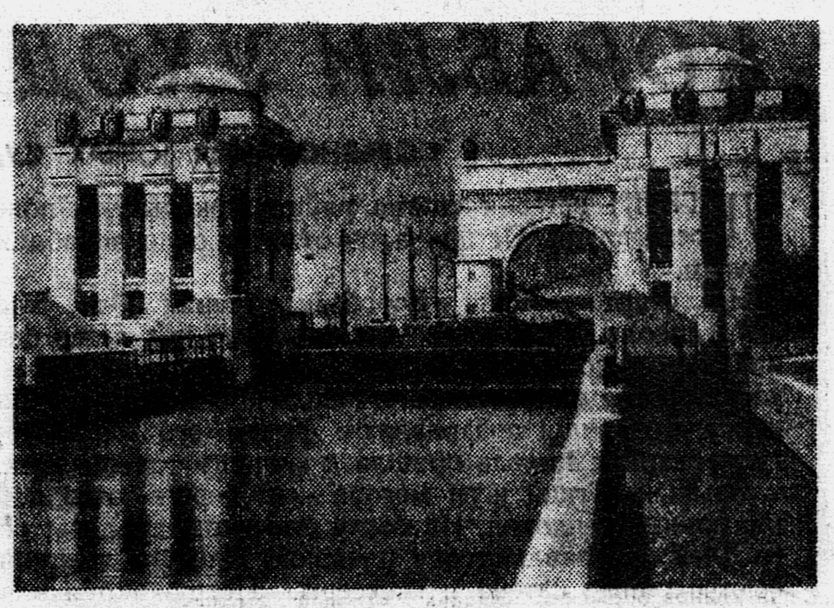
На Волго-Донском канале имени В. И. Ленина

ПОСМОТРИ на снимки, читатель. И пусть твоё сердце наполнится гордостью за нашу великую Родину, за наш народ. Ведь это на нашей земле и в наше время созданы величественнейшие сооружения, подобных которым не было никогда в мире.

Весь советский народ принимал участие в создании первенца великих сталинских строек — Волго-Донского судоходного канала имени В. И. Ленина. Строители и архитекторы заботливо украсили народное детище.

Тихо и спокойно стало в степи. Когда наступает вечер, на шлюзах, на водах канала вспыхивают зелёные и красные огоньки. Они указывают путь судам, уверенно идущим по новому водному пути от Волги к Дону.

Вид шлюза № 2 со стороны Волги.



Вид шлюза № 13 со стороны Карповского водохранилища.

Вид шлюза № 15 со стороны Дона.

НАШ КАЛЕНДАРЬ

Самоход Фёдора Блинова

Ф. Блинов.

По окраине города Вольска с грохотом ехала странная платформа, запряжённая лошадьми. На её передние и задние колёса была надета цепь. Платформа с «бесконечными, цепеобразными, самонастилающимися рельсами» медленно двигалась по улице. Вот она свернула с дороги и легко прошла по болоту, не увязнув в нём.

Необычная платформа, которая в 1880 году появилась в Вольске, была лишь начальным звеном в работе Фёдора Блинова: он задумал создать гусеничный «самоход». Через 8 лет Блинов закончил постройку первого в мире гусеничного трактора, который двигался уже без помощи лошадей. Его приводили в движение две паровые машины.

Несмотря на то, что трактор выдержал испытания на Земской выставке в Саратове, а затем на выставке в Нижнем-Новгороде (ныне город Горький), Блинов не получил поддержки от царского правительства. Он продолжал работать над улучшением машины на свои небольшие средства. Фёдор Абрамович был горячим патриотом. И когда один иностранный фабрикант предложил ему продать изобретение, Блинов ответил:

— Я — русский, думал и делал для своей Родины.

Он верил, что его «самоход» облегчит тяжёлый труд крестьян.

Сейчас сотни тысяч тракторов работают на полях нашей страны. Их прообраз — трактор, созданный Фёдором Блиновым.

Вчера исполнилось 125 лет со дня рождения Ф. А. Блинова — замечательного русского изобретателя, который внёс свой вклад в развитие мировой техники.

Торжество в Польше

22 июля 1944 года Советская Армия-освободительница вступила на польские земли. С тех пор этот день считается в народной Польше праздником Возрождения. В этом году 22 июля произошло ещё одно радостное событие в жизни польского народа: Законодательный сейм принял конституцию Польской Народной Республики.

Президент республики Болеслав Берут на слёте молодых строителей народной Польши сказал:

— Принятая сегодня конституция Польской Народной Республики обеспечивает самое дорогое сердцу каждого поляка: свободную и независимую, процветающую родину, родину социальной справедливости.

По требованию французского народа

Демократические силы Франции и всего мира одержали серьёзную победу — из-под ареста освобождён главный редактор газеты «Юманите», член ЦК Французской коммунистической партии писатель Андрэ Стиль. Его ещё 25 мая арестовало правительство по приказу американских хозяев.

По требованию французского народа из тулонской тюрьмы на свободу выпущен также член ЦК Французской компартии Марнус Коломбини.

Иван НЕХОДА

★

— Ой, Днепр, пересек ты леса и поля,
Откуда твои беспокойные воды?
— Поит меня щедро России земля,
Питает меня Беларуси земля,
Мне вóды даёт Украины земля, —
Три дружных сестры,
Три могучих народа!

Я путь начинаю на русских холмах
И к югу теку, бег упорный ускоря.
Привет, лесоруб в белорусских лесах!
Привет тебе, Киев в цветах и садах!
Привет, Днепрогэс в запорожских степях,
Раздолье до самого Чёрного моря!

— Ой, Днепр мой широкий! Гляди-ка:
в степи, —
В херсонской степи—на безводной равнине,
На севере Крыма, — там пыли столбы,
Свистят суховеи — куда ни ступи...

Земля — хоть куда, урожаи — скупы.
Дать воду, — и засух не будет в помине!

Ты́ дашь её, Днепр! Пусть творит чудеса!..
Каховскую выстроим ГЭС и каналы...
В степи зашумят и сады, и леса,
На смуглой пшенице заблещет роса,
И встанет, как войско, дубов полоса,
Мы климат в степи создадим небывалый!

В колхозы придёт голубая волна,
Впервые кораблики пустят ребята,
И хлопком Херсонщина будет полна,
В степи зацветёт молодая весна,
И степь не узна́ешь, — так будет она,
Как вся Украина, — привольна, богата!

Отдаст городам свою силу вода,
Ударит в турбинные лопасти звонко,
Придёт на завод, поведёт поезда...
Мой Днепр, не жалей для народа труда! —
Наш Сталин тебя посылает сюда —
Из русских земель,
Белорусских —
В Каховку!

...Идут пароходы, дымят до небес,
И пена, как кружево белого шёлка...
Машины везут они с надписью «ГЭС»;
Проходят плоты — Белоруссии лес,
Волны́ набегающей слышится плеск:
— Спе-ш-шу
На Каховку!
— Спе-ш-шу
На Каховку!

...Каховка!.. Расходятся волны-круги...
Рабочие сходят с больших теплоходов.
— Откуда они?
— Отовсюду!
— С Оки!
— Из Риги, Баку!
— И с Амура-реки!
И взгляды их—радостны, руки—крепки...
Да славится вечная дружба народов!

Авторизованный перевод с украинского
Александра ТВЕРСКОГО.

«Всем хорошим во мне я обязан книгам... Я не могу говорить о книгах иначе, как с глубочайшим волнением, с радостным энтузиазмом».

А. М. ГОРЬКИЙ.

Разговор о лучшем друге

БЛИЗ станции Жаворонки по Западной железной дороге расположился лагерь двух московских детских домов — двадцать второго и тридцать третьего. Много дел у пионеров летом. Но книга — всегда с ними. В лагерь вместе с ребятами переехала библиотека. Пионеры взяли с собой и дневники, куда они записывают впечатления о книгах и делают свои иллюстрации к ним. В звеньях и отрядах любят поговорить о прочитанном. После открытия лагеря совет дружины решил провести сбор на тему «Книги о пионерах». Отобрали самые новые: поэму С. Щипачёва «Павлик Морозов», повести «Васёк Трубачёв и его товарищи» В. Осеевой, «На краю земли» Н. Дубова, «Тропой смелых» О. Корякова, «Алтайская повесть» Л. Воронковой и сборник рассказов «Невиданная птица» Ю. Сотника. Все начали готовиться к сбору.

О том, что было сделано накануне сбора и как он прошёл, вы прочтёте на этой странице.

★ ★ ★

ЗА КНИГОЙ

После тихого часа солнце палило уже не так сильно, как до обеда, когда всем хотелось спрятаться в тень. Около грибка собрался четвёртый, самый младший отряд девочек. Расположившись поудобнее на мягкой холодящей травке, девочки внимательно слушают, как пионервожатая отряда, комсомолка Нина Бычкова читает рассказ из книги Ю. Сотника «Невиданная птица».

...Но вот Нина замолкла, и стало слышно, как шелестят от ветра листья деревьев. Девочки задумались о прочитанном. Потом Лена Любаха спросила:

— А почему мальчика назвали «человеком без нервов»?

— Лодю так прозвали в шутку. Ведь помните, как он любил прихвастнуть, — ответила Нина.

— А что такое настоящая храбрость?

— Всякий ли может стать храбрым и ничего не бояться? — хотят знать пионерки.

Завязался очень хороший разговор. Нина помогала девочкам найти правильные ответы на эти вопросы.

Прочитали вслух и другие рассказы Ю. Сотника: «Крокодилёнок», «Архимед» Вовки Грушина», «Про наши дела». И после каждого рассказа говорили то о дружбе, то об активности ребят, то о пионерском долге.

САША ГОТОВИТСЯ К ВЫСТУПЛЕНИЮ

Кроны у яблонь напоминают мохнатые зелёные шары. Саше Уланову сверху виден почти весь сад. Опрыскивая яблони от вредителей, он заметил, что Веня Кульков идёт к столовой прямо по клубнике.

— Ты что по грядкам бегаешь? Разве дороги не знаешь? — закричал Саша.

Веня, бойкий малыш, покраснев, послушно свернул на тропку.

Любит Саша сады. И поэтому, когда заговорили о сборе, Саша уже знал, что выступать он будет по книге Л. Воронковой «Алтайская повесть». Но что говорить — он ещё не решил. Сейчас ему вспомнилось описание цветущей яблоньки Алтая. Спустившись с лестницы, он взял книгу, оставленную внизу, и нашёл эти строчки: «...в тихой, защищённой со всех сторон ложбинке, на самом горячем, солнечном припёке, он увидел чудо — раскидистое деревцо, всё белое, всё розовое, благоухающее...»

Саша Уланов опрыскивает яблоню.

И Саше стало ясно, о чём надо сказать на сборе: о том, как поэтично говорит автор повести о чудесной природе Алтайского края и как ребята своим трудом делают этот край ещё краше.

«Павлик на Красной Пресне
В бронзе встал у древка.
Для смелых сердец примером,
Ровесником пионерам
Он будет во все века», — заканчивает звеньевой Шурик Бардышев поэму С. Щипачёва «Павлик Морозов». Все мальчики хорошо знают о подвиге пионера-героя, но сейчас, слушая стихи поэта, они переживают всё вновь, будто бы впервые им говорят о Павлике Морозове.

— Вот это пионер! — взволнованно произносит Саша Чигирин. — Такими стойкими должны быть и мы.

И ВОТ сбор начался. Пионервожатая Лидия Степановна рассказала о книгах на пионерские темы.

— Эти книги, — говорит она, — учат вас любить Родину, брать пример с героев произведений — ваших сверстников, подсказывают хорошие патриотические дела...

На сбор пришли гости: бывший командир партизанского отряда учитель И. А. Колос и библиотекарь А. И. Крылова. Учитель сказал:

— Читая книгу В. Осеевой «Васёк Трубачёв и его товарищи», вы восхищались её героями. Такие же смелые, дисциплинированные пионеры были и у меня в отряде.

Затаив дыхание, слушали ребята рассказ партизана о подвигах юных патриотов.

А. И. Крылова говорила о том, как вдумчиво, внимательно надо читать книги. Потом выступали многие ребята.

Тропой смелых

Из выступления Вовы ДМИТРИЕВА

Мне хочется сравнить наше звено со звеном уральских ребят из книги О. Корякова «Тропой смелых». Мне нравится их звеньевой Лёня Тикин. Какой он смелый и изобретательный! Он первый позвал всех в Джакарскую пещеру, чтобы открыть в ней новые, неизведанные богатства и этим принести пользу Родине. Дружба у ребят крепкая, настоящая.

А у нас в звене дружба не очень крепкая. Только когда воспитательница скажет, что третьему звену поручается привести в порядок клумбу или выполоть свеклу, тогда мы добросовестно выполняем работу, а сами интересных дел не придумываем.

Книгу «Тропой смелых» мы обсудили в отряде. Поговорили о пионерской дружбе, о хорошей и важной инициативе пионеров.

Наметили много интересных дел. Скоро пойдём в туристский поход.

Будем коммунистами

Из выступления Гали БАБАЕВОЙ

Мы с девочками спрашивали себя: почему нам так нравятся Васёк и его товарищи? Почему мы с таким нетерпением ждём, что будет с ребятами дальше?

Теперь мы ясно знаем, почему Васёк и его товарищи — настоящие пионеры. Все они стремятся сделать что-то очень хорошее для Родины. Твёрдо веришь, что из таких ребят вырастут славные комсомольцы, а потом стойкие коммунисты.

Самое главное для них — верность Родине. Тяжелее всего ребятам было тогда, когда они стали подозревать, что председатель колхоза Степан Ильич продался врагам.

— Мы не хотим больше у него жить! — с гневом сказали они. — Надо уходить! Это вопрос пионерской чести.

И как радовались ребята, когда выяснилась их ошибка!

В тылу врага ребята вели себя как верные патриоты. В этом им помогало то, что ещё в мирные дни они воспитывали требовательность к себе, закаляли характер, волю, настойчивость.

Эта книга учит нас правильно жить и воспитывать в себе лучшие качества советских людей. Мы, пионеры, скоро станем комсомольцами. Мы мечтаем так же, как Васёк и его товарищи, вырасти настоящими коммунистами.

Широкие дороги

Из выступления Вити ОСИПОВА

Генька, Пашка, Колька и Катеринка не знают, чем заняться. Но вот заехал в их деревню геолог дядя Миша.

— Скука появляется от безделья, — говорил он.

Жизнь ребят изменилась. В пионерском отряде каждый из них нашёл для себя интересное дело. Генька в походе оказался хорошим помощником дяде Мише. Он едет учиться в геологоразведочный техникум. Катеринка, выходив маралёнка, очень полюбила животных и после школы будет учиться на зоотехника, а Колька, замечательный пионервожатый, думает стать учителем.

Я считаю, что книга Н. Дубова «На краю земли» очень поучительна для нас. Ещё в пионерском отряде мы можем найти для себя любимое занятие, и оно-то определит наше будущее, выведет на широкие дороги самостоятельной жизни.

„Пуговицы"

Шла репетиция инсценировки рассказа Ю. Сотника «Райкины «пленники».

Игла быстро мелькала в правой руке Щурика Бардышева. Пуговица мгновенно была пришита.

— Что ты делаешь? Ведь Боря почти семь минут пришивает одну пуговицу. Представь себе: он никогда не держал иголки в руке, — говорит Валерик Потапов, исполняющий роль Лёвы Клочкова.

А Шурик Бардышев играет Борю, брата Раи. Не получается у него эта сценка. Ведь в детдоме мальчики всегда сами пришивают оторванные пуговицы.

Случайно иголка у Шурика оказалась в левой руке. Это напомнило ему Женю П. из второго отряда, который долго не хотел ничего делать сам и ходил неряшливый, с оторванными пуговицами. Когда ребята старались научить Женю заботиться о себе, он шил неумело, иголка часто оказывалась в его левой руке.

Вспомнив это, Шурик сразу начал играть увереннее. Он представлял себе Женины неуклюжие движения и старался в этой сцене вести себя так же. «Неумеха» Боря стал живым мальчиком. Это помогло играть лучше Валерику Потапову и Рите Байковой.

Свой спектакль под названием «Пуговицы» ребята покажут на сборе.

ГЕРОИ НАШИХ ДНЕЙ

...На фоне горы Чейнеш-Кая в цветущем школьном саду стоит радостная Чечек...

— Как хорошо у тебя получается, Валя! Прямо, как на настоящей книге, — с восхищением говорили девочки, рассматривая самодельную обложку книги «Алтайская повесть». Её рисует Валя Зайцева. Удачны и работы, сделанные другими юными художницами — Маней Хлуновой, Таней Егоровой, Соней Мизитовой. В эти обложки будут подшиты отзывы о книгах.

А мальчики трудятся над огромным листом бумаги: заканчивается оформление десятого номера газеты «Наша жизнь». Этот номер посвящён сбору. В центре газеты изображён Тимур.

Заметки уже написаны. В одной из них под заголовком «Что мы хотим от писателей» говорится: «В новых книгах нам хочется встретить таких же замечательных героев, как Павлик Морозов и Тимур. Это должны быть герои наших дней».

НА СНИМКЕ: Валя Зайцева рисует обложку.

Фото Я. ШАХНОВСКОГО

Чечек меняется...

Из выступления председателя совета дружины Светы ВЕЛИКАНОВОЙ

В «Алтайской повести» мне понравилось, как товарищи Чечек помогли девочке понять её ошибки. Чечек не подумала, что, списав сочинение, совершила плохой поступок.

Пионерки не стали жаловаться на неё учителю, а по совету Кости Кандыкова постарались объяснить ей сами, в чём её вина.

«Алтайскую повесть» мы читали ещё зимой. Весной у нас случилось почти то же самое, что и с Чечек. И мы вспомнили, как писательница Воронкова показала хорошее влияние коллектива на девочку. Было у нас вот что. Мы ещё занимались в школе, а по выходным дням выезжали сюда, в лагерь, работать в саду. Все девочки трудились с увлечением. Только Валя Б. не работала. Так было не один раз. В конце концов нам это надоело. И мы сами придумали, как проучить Валю. В следующий раз, собираясь в лагерь, сказали ей:

— А ты не поедешь с нами.

Валя осталась. Возвратившись домой, усталые и довольные, мы шумно обсуждали свои дела в лагере. Валя сидела в стороне от нас. Наконец, она не выдержала:

— Я тоже хочу работать вместе с вами.

Николай ШУНДИК

Рис. Л. СМЕХОВА.

НА СЕВЕРЕ ДАЛЬНЕМ

— Нет, нет, — запротестовал Гоомо. — Ты ещё маленький. Тебе нельзя со мной. Жди меня дома. К вечеру я вернусь.

Но к вечеру Гоомо не вернулся. Не вернулся он домой и на вторую и на третью неделю. Подошедшие к берегу льды снова угнало в море.

Отчаяние охватило Чочоя. Подолгу задерживался он на берегу, высматривая Гоомо. Когда мальчик понял, что навсегда потерял последнего родного человека, он, не задумываясь, решил бежать, бежать во что бы то ни стало с проклятой земли.

— Убегу, всё равно убегу! Пусть погибну, но уйду в пролив, — твердил он. — Надо Нутэскину сказать, надо Чумкелю сказать. Вместе убежим. Они же там родились, там их дом.

Но ни Чумкель, ни Нутэскин не поддержали Чочоя.

— Разве не знаешь, мальчик, каким сердитым бывает покрытое льдами море? — спросил Чумкель, подвигая к Чочою юколу. — Дядя твой недалеко от берега ушёл и то не вернулся...

Не притронувшись к юколе, Чочой долго молчал и вдруг, вскочив на ноги, сказал запальчиво:

— Ну что же, я один убегу!

Выбежав на улицу, Чочой бросился к озеру. На берегу вверх дном валялась лёгкая байдарка Гоомо, на которой он плавал только по озёрам. «Пусть погибну, но здесь больше не останусь!» — решил он.

Из-под ног Чочоя неожиданно вылетела куропатка. Чочой проследил за её полётом, тяжело вздохнул и глянул в сторону моря. Далеко на горизонте виднелись причудливой формы льдины.

Чочой вспомнил, как ещё совсем недавно он так же стоял на берегу и думал о Москве, как подкрался к нему мистер Кэмби, грубо дёрнул за шиворот и опрокинул на землю.

— У, волк, вонючий, старый волк! — вполголоса обругал Чочой мистера Кэмби и поволок байдарку к морю.

— Убегу! Убегу! Сейчас же убегу! — повторял он.

Оставив байдарку на берегу, Чочой пошёл в ярангу Гоомо, взял нерпичий мешок, собрал в него остатки запасов мяса, наполнил водой небольшой железный бидон и вернулся к байдарке.

Спустив её на воду, Чочой внимательно осмотрел каждый шов: не протекает ли?

Прежде чем сесть в байдарку, Чочой пристально оглядел спокойное море с белыми пятнами пловучих льдов. Представив мысленно свой путь, он зябко поёжился, нерешительно потоптался на месте. «Страшно одному, — подумал он. — Вот если бы Том был со мной». И вдруг он сообразил, что может отправиться в путь не один, что в посёлке у него ещё есть друг — собака Очер. «Надо взять с собой Очера! Да, да, мы поплывём вдвоём с Очером!»

Только непросто похитить Очера у мистера Кэмби. «Ещё поймают, бить станут или, как Тома, убьют».

Чочой стоял в нерешительности.

— Нет, нет, Очера надо похитить! — и он побежал к дому мистера Кэмби.

Чувство ненависти переполняло Чочоя, заглушая всё, что напоминало об осторожности, о благоразумии.

— Украду, всё равно украду Очера! — твердил он. — Это же моя собака, зачем мистер Кэмби отобрал её у меня!

Во дворе Кэмби было пусто. Отворив калитку, Чочой решительно подошёл к конуре. Очер бросился к нему на грудь и жалобно завизжал. Чочой испуганно глянул на окна дома Кэмби, отстегнул цепь и приглушённым от волнения голосом приказал:

— Беги!

Очер бросился прочь с ненавистного ему двора. За ним побежал Чочой. Но не успел он выбраться за ворота, как услышал истошный крик:

— Держите его! Держите вора!

На какую-то долю секунды Чочой остановился, чувствуя, как у него подкашиваются ноги.

— Держи-жи-и! — ещё раз хлестнуло его сзади.

Подбежав к байдарке, Чочой столкнул её в воду.

— Очер, сюда! — позвал он.

Очер прыгнул в байдарку. В один миг очутился в ней и Чочой.

— Держи! — кричал мистер Кэмби.

На берег выбежал Нутэскин.

— Садись, садись в свою байдарку, догони щенка! — напустился на него мистер Кэмби.

«Не выдержал мальчик, убежал, один убежал! Погибнет!» — пронеслось в голове Нутэскина.

С помощью мистера Кэмби он столкнул в воду свою трёхместную байдару.

— Догони, догони вора! — продолжал кричать мистер Кэмби. — Верни его сюда, я с ним рассчитаюсь!..

Небо заволакивалось тучами. Море из тёмносинего становилось свинцовым, неприветливым. С той стороны, где недавно виднелся ледяной город, теперь надвигался туман. Двигался он медленно, постепенно закрывая море густой пеленой. Стаи уток взлетели кверху, стремясь выбраться из тумана. Чочой выбивался из сил, торопясь уйти как можно дальше от берега. Он плыл наугад, ничего не видя, не зная, что ждёт его впереди.

Но вот небо посветлело. Лишь там, где опускался к морю раскалённый диск солнца, на багровом фоне заката клубился туман. Солнце опускалось всё ниже и ниже.

Чочой совсем перестал грести. Он смотрел на усеянную миллионами красных бликов широкую дорогу, которая протянулась через море. Края льдин вспыхивали тусклыми звёздами. Стая уток вылетела на багровую дорогу и полетела над самой водой к заходящему солнцу. В воздухе долго слышалось хлопанье крыльев. Чочой следил за полётом стаи, пока она не скрылась вдали.

И вдруг Чочой услыхал позади себя слабые всплески. Он повернулся и увидел приближавшуюся байдару. Схватив весло, Чочой начал грести что было силы. Когда на пути попадались льдины, он с силой отталкивался от них своим длинным веслом и плыл дальше. Но байдара преследователя подходила всё ближе и ближе.

— Чочой, подожди! Подожди меня! Не уходи дальше, погибнешь! — услыхал он голос Нутэскина.

Очер насторожил уши и завыл. И столько тревоги почудилось Чочою в голосе собаки, что он невольно пугливо осмотрелся вокруг и подумал: «Куда это я? Разве можно на такой байдарке пролив переплыть?!»

— Чочой, подожди! Подожди, Чочой! — снова донёсся до мальчика голос Нутэскина. — Подожди, убежим вместе...

— Убежим вместе? — вполголоса спросил Чочой. — Убежим вместе! — радостно повторил он. — Очер, ты слышишь, Нутэскин говорит: убежим вместе!

Радостные нотки в голосе маленького хозяина успокоили Очера. Обрадовался и Чочой, что теперь поплывёт не один, а со взрослым человеком и на более прочной байдаре. Мальчику казалось, что побег уже удался и теперь можно считать, что счастливый берег будет достигнут.

— Понимаешь, Очер, теперь всё, теперь мы не погибнем, с нами поплывёт Нутэскин, — приговаривал Чочой, гладя обеими руками Очера.

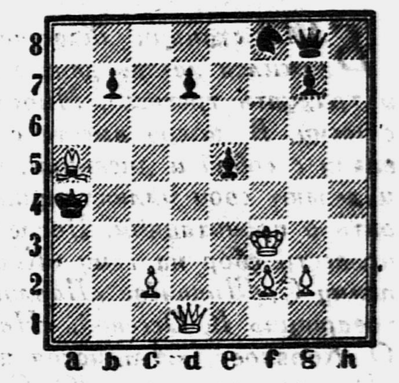
(Продолжение следует)

Продолжение. Начало см. «Пионерскую правду» №№ 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58 и 59.

ШАХМАТЫ

Отдел ведёт мастер СССР по шахматам В. ЛЮБЛИНСКИЙ

РЕШИТЕ ЭТЮД



Этот остроумный этюд был составлен в 1926 году виднейшим советским шахматным композитором Л. И. Куббелем.

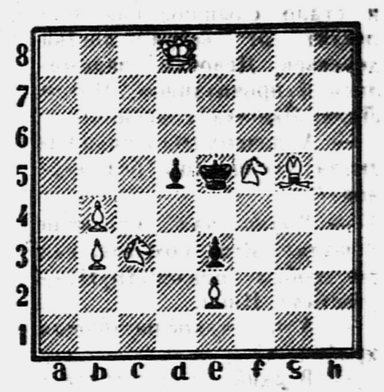
Белые начинают и выигрывают.

* * *

ЗАДАЧИ НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

I

Эту двухходовую задачу составил Юра Комаров, ученик Малышевской средней школы Балаганского района, Иркутской области.



II

Белые: Кр f7, С c4, С e1, К c6, К d6 п.п. d3, e4 (7 фигур).

Чёрные: Кр d7, п.п. c5, d4 (3 фигуры).

Эту трёхходовку прислал нам ученик 50-й школы г. Ташкента Женя Лопатинский.

Скорей бы спектакль!

Рая Хорцева с Лисой и Волком.

В школьном саду — никого. Вот-вот хлынет дождь из большой тучи. А в просторных коридорах четырёхэтажного здания весело и шумно. На втором этаже поют песни. За тесным кругом пионеров трудно разглядеть баяниста и запевалу. Двое ребят, нерешительно потоптавшись у одной из закрытых дверей, с любопытством заглядывают в класс. Они успевают рассмотреть только ширму, обтянутую бархатом, и отскакивают назад.

— Не мешайте нам. У нас занятия, — в дверях стоит Рая Хорцева, на правой руке у неё кукла — серый заяц. Мальчики неохотно возвращаются к хору.

— Рая, иди скорее, — торопит подругу Галя Гареева, — сейчас начинаем.

Сегодня в кукольном театре лагеря — первая репетиция с ширмой.

— А где же у нас лес? — волнуется Оля Успенская и тут же сама предлагает: — Давайте поставим за ширмой комнатные цветы на подставках.

И вот появляется «олеандровый лес». В его зарослях Красная Шапочка сейчас встретит зайца-Белоуха.

— Здравствуй, Белоух, — приветливо говорит Красная Шапочка, наклоняя головку.

— Хорошо, — похвалила Раю Климцову Мария Игнатьевна Сура, руководительница кружка. На прошлом занятии это простое приветствие Рае ещё не удавалось. Скажет «здравствуй», а кукла смотрит не на зайца, а в окно.

Заяц Белоух (Рая Хорцева) сегодня, совсем как настоящий трусливый заяц, пугался скрипа башмаков Красной Шапочки. Но вдруг он, вместо того чтобы прыгать, стал двигаться боком к зрителям, а ведь ни человек, ни заяц боком не ходят. Мария Игнатьевна остановила Раю.

— Девочки, ведь вы уже знаете, что куклы ходят, а вы их носите. Вот посмотрите, какая походка у лисы. — Быстрым, ритмичным покачиванием руки Мария Игнатьевна заставляет куклу двигаться по-лисьи.

— А твой Белоух, Рая, должен прыгать вот так. — Мария Игнатьевна надевает на руку новую куклу, выбрасывает локоть вперёд и вверх. Заяц делает прыжок. Рая повторяет с куклой все движения с самого начала, и на этот раз её Белоух прыгает прямо в «олеандровый лес». Красная Шапочка остаётся одна.

— Ой, это Красная Шапочка, да? Какая страшная!.. — В дверях появляются знакомые смеющиеся лица первоклассников. И правда, кукла, исполняющая роль Красной Шапочки, очень некрасивая. Лицо у неё синее, на голове редкие клочки волос, и главное — на ней нет красной шапочки. Но Рая Климцова не огорчается: эта некрасивая старая кукла играет только на репетиции, в спектакле будет участвовать другая. Новую куклу Рая сделает сама в кружке лепки и оформления кукольного театра.

На первом занятии руководительница этого кружка Раиса Ивановна Соломыкова научила ребят лепить из папье-маше по специальным формам нужные фигуры. Рая вылепила лицо для своей куклы, Белла Маркина сделала голову медведя, Рая Хорцева — голову Белоуха. Когда куклы будут готовы, ребята возьмутся за декорации. Раиса Ивановна научит их, как делать сосновые ветки из мочала и еловые — из пергаментной бумаги. Лиственные деревья тоже будут из пергамента, а стволы деревьев — из папье-маше на проволочных каркасах.

Всем хочется, чтобы поскорей наступил день первого спектакля! Но до спектакля ещё далеко. Самые простые движения кукол девочки уже научились сочетать со словами. Теперь надо добиться того, чтобы движения всех кукол в общих сценах были согласованы. Тогда зрители, забыв, что перед ними куклы, будут волноваться за судьбу героев.

М. БАРАНОВА и Н. КОЛОСОВА.
гор. Москва,
пионерский лагерь при 441-й школе.

На занятиях кружка.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Москва, 47, ул. «Правды», 24, редакция газеты «Пионерская правда».
ТЕЛЕФОНЫ: для справок — Д 3-33-20, секретариат — Д 3-33-74 отдел пионеров — Д 3-33-26, отдел школ — Д 3-34-77, отдел науки и техники — Д 3-32-59 отдел писем — Д 3-35-12, Д 3-33-23, отдел физкультуры и спорта — Д 3-32-17, отдел литературы и искусства — Д 3-38-12, отдел информации — Д 3-33-27, отдел иллюстрации — Д 3-37-51, отдел местной сети — Д 3-32-17.

Редактор С. В. ПОТЁМКИН.

Б — 03314. Типография «Красное знамя» изд-ва ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия», Москва, Сущёвская, 21. Зак. 1663.